



SUBIECTUL I (50 de puncte)

Se dă textul:

Liniștea grea căzuse peste toate și îmbrăcase lumea ca un zăbranic¹ nevăzut. Părea a coborî din văzduh, poate dintre stele, și uneori îi fiuia lui Ioniță în urechi. De la o vreme îi păru că o minte nevăzută a semănat în aer, până sus, o altă puzderie, care nu se vedea, ci se auzea. Trebuia să fie o ploaie de cântece mărunte de greieri venită de departe.(...)

Ioniță privea întins cerul. Văzu iar că stelele nu-s pe-o formă de mari, nici de strălucitoare. Unele erau cioplite în dungi din care împroșcau raze ascuțite, clipind mereu, altele erau mici, cât niște degetare de argint, care nu trimiteau raze; altele parcă erau numai puncte de negură, care se vedeau pe-o clipă și iar se ascundeau. Ioniță urmări mai multă vreme o stea mai mărișoară, ce bătea în roșu, apoi pe alta care lumina verde, pe altele care parcă s-au adunat la sfat, în câte-un mic și frumos pâlc, iar altele se înșiraseră în linii și figuri... (...)

*Ceea ce văzuse când privise mai îndelungat în același cerc de stele - cum răsăreau tot altele și se îndesau-descoperi acum pretutindena, în Calea Laptelui, oriunde-și arunca și-și ținea mai mult ochii într-un loc: adevărate roiuri de albine de argint, fumurii unele, ca și când nu ar avea ființă. (Ion Agârbiceanu, *Seri senine*)*

Partea I. Scrie o compunere de 20-25 de rânduri, în care să comentezi textul dat, având în vedere următoarele repere:

- elementele cadrului descris;.....(4 puncte)
- semnificația a două imagini artistice diferite;.....(4 puncte)
- explicarea semnificației a două figuri de stil diferite... ..(4 puncte)

Partea a II-a

Scrie o compunere de 20-25 de rânduri, în care una dintre stelele privite de Ioniță să devină narator și să povestească o întâmplare deosebită. Propune un titlu expresiv pentru compunerea ta.

Vei avea în vedere:

- îmbinarea a trei moduri de expunere;.....(6 puncte)
- corelarea conținutului cu titlul;.....(6 puncte)
- viziunea originală asupra temei abordate;.....(6 puncte)
- folosirea adecvată a cel puțin două figuri de stil;.....(6 puncte)

Notă: În afara punctajului acordat pentru conținut, vei primi și 14 puncte pentru redactarea celor două compuneri (unitatea compoziției – 3 puncte, registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului – 3 puncte, originalitatea ideilor – 3 puncte, ortografia – 3 puncte, punctuația – 2 puncte).

Subiectul al II-lea(40 de puncte)

1. Precizează numărul de sunete din următoarele cuvinte: **cântece, cioplite, dungi, albine.** ..(4 puncte)
2. Identifică în text două cuvinte care să conțină diftongi diferiți și dă exemple de alți doi termeni în care aceleași grupuri de sunete să reprezinte vocale în hiat..... (4 puncte)
3. Transcrie, din textul dat, două cuvinte derivate..... (4 puncte)
4. Scrie sinonime contextuale pentru următoarele cuvinte: **grea, puzderie, împroșcau, negură.** (4 puncte)
5. Ilustrează în enunțuri două sensuri diferite ale verbului **a aduna** și precizează-le..... (4 puncte)
6. Scrie două expresii care să conțină verbul **a veni**..... (4 puncte)
7. Numește valorile morfologice ale cuvintelor subliniate.(4 puncte)
8. Selectează din fragmentul citat patru verbe aflate la timpuri diferite, precizându-le..... (4 puncte)
9. Indică funcțiile sintactice ale termenilor: **cerul, mici, se îndesau, de greieri.**(4 puncte)
10. Alcătuieste o propoziție în care substantivul **stea**, nearticulat, să îndeplinească funcția sintactică de complement, în cazul dativ.(4 puncte)

Notă: Se acordă 10 puncte din oficiu.

1. Elevul are dreptul să rezolve subiectele în orice ordine dorește.
2. Durata probei este de două ore din momentul în care s-a terminat distribuirea subiectelor către elevi.
3. Toate subiectele sunt obligatorii.

¹ **ZĂBRĂNIC**, zăbrance, S. II. Țesătură fină de mătase, de borangic sau de lână (de culoare neagră);